Palmsonntag, 13. April 2014, 17 Uhr Kirche Signau

Orgelkonzert Annerös Hulliger

Zwei Orgeln im Zwiegespräch



Klang-Wege und Ton-Spuren führen in die Mitte des Recitals und geben dem Schaffen von Johann Sebastian Bach weiten Raum. Dessen berühmte d-Moll Toccata, die mächtige Fantasie und Fuge g-Moll und die frühlingshafte Heiterkeit von Praeludium und Fuge G-Dur umspielen zwei Zwischenteile, wo köstliche und überraschend fröhliche Kompositionen an der munter erzählenden "Reiseorgel" des Langnauer Orgelbauers Christian Gfeller erklingen und viel Heiterkeit entfachen werden.