

**Heiliggeistkirche Bern**  
**Freitag 15. August 2014 12.30 Uhr**

**Mittagsmusik mit Annerös Hulliger**  
**Klangfenster für Béla Bartók**

**Benedetto Ferrari**

17. Jh.

Ciacona in G (Venedig, 1637)

**Béla Bartók**

1881 – 1945

6 rumänische Tänze:

Jocul cu bâta – Der Tanz mit dem Stab (Allegro moderato)

Brâul – Gürteltanz (Allegro)

Pe loc – Der Stampfer (Andante)

Buciumeana – Tanz aus Butschüm (Moderato)

Poârga romaneasca – Rumänische Polka (Allegro)

Măruntelul – Schnell-Tanz (Allegro)

**Giovanni Picchi**

Ende 16. Jh. – 1643

Aus «Intavolatura di balli d'arpicordo»: (um 1620)

Ballo Ongaro

**Johann Pachelbel**

1653 – 1706

Ciacona in d

**Jacobo Paix**

1556 – um 1623

Aus «Ein Schön Nutz unnd Gebreüchlich Orgel Tabulaturbuch»: (1528)

Ungarescha in G

**Béla Bartók**

1881 – 1945

6 Klavierstücke aus dem Mikrokosmos:

Allegro assai

Allegro assai

Triólák 9/8 ban – (Triolen im 9/8 Takt, Allegro)

Vivace

Allegro molto

Bolgar ritmus (Bulgarischer Rhythmus)

**Bernardo Storace**

17. Jh.

Ciaccona C-Dur