

KIRCHE ZOLLIKOFEN

SAMSTAG 31. DEZEMBER 2016 18.00 UHR

Das Silvesterkonzert: Da capo mit Brass partout!

Das Poly-Brass Quintett und die Organistin Annerös Hulliger

Ja, sie kommen wieder! Mit ihrem phänomenalem Können hat das «PBQ»-Blechbläserensemble (zwei Trompeten, Horn, Posaune, Tuba) die Besucher des letztjährigen Silvesterkonzertes vollauf begeistert. Kein Wunder, dass nun ein erneutes «Wieder-Sehen-Hören» mit leuchtend Gold aus Bläsermund und bezaubernd Silber aus Orgelhand bevorsteht.

Das Poly-Brass Quintett, ein Bläserensemble der Spitzenklasse steht unter der Leitung des hervorragenden Trompeters, Arrangeurs, und erfolgreichen Komponisten Jean Francois Michel, der mit seinem Bruder Guy Michel (Tuba), der Trompetenvirtuosin Morgane Grandjean, dem exzellenten Hornisten Markus Oesch und dem bezaubernden Posaunenklang von Laszlo Villany einen Interpretationsstil pflegt, der höchste Anforderungen erfüllt. Die fünf Solisten und die ebenso virtuose und begeisternde Organistin Annerös Hulliger laden ein zu einer dreiteiligen Klangreise:

Tanz – Schritte aus der Renaissance erklingen im Rahmen einer festlichen Tafelmusik des Komponisten Johann Pezel.

Klang – Reden aus dem Barock stehen im Mittelpunkt der Werkfolge. Dreifaches Lob für Johann Sebastian Bach erklingt als jubilierendes Orgel-Trio, danach folgt eine Aria aus dem Magnificat, als Bläsergesang arrangiert. Schliesslich erklingt berauschend die Orgel mit der berühmten d-Moll Toccata.

Traum – Bilder aus der Neuzeit führen zu rhythmisch und melodisch pointierten Klängen aus der Feder von Eugène Bozza und Jean Francois Michel. Mit solch feurigem Drive und vielfarbigen Harmonien entsteht in diesem Klangraum das überraschende und be-schwingte Finale.

Herzliche Einladung zum Besuch des zweiten Silvesterkonzertes in der Kirche Zollikofen. Goldrichtig wird diese neue Werkfolge erklingen – zur Feier der festlichen Stunde an der Schwelle des neuen Jahres – nachklingend – mit herzlichen Wünschen!

www.anneroeshulliger.ch